

# Grafikdesign: Grundlagen der visuellen Gestaltung

 Kursnr.  
22BTDE0375


## Kurstermin

 03.11.2022 bis 20.12.2022

## Unterrichtsdetails

Di, Do 18:00-21:15

52 Unterrichtseinheiten

## Unterrichtsort

 Online | **Zuganglink wird zeitnah versandt**

## Lernformat

Live-Online

## Preis

**€ 1200,-**


Alle Preise inkl. 10% USt.

 Bitte beachten Sie die Rabatt- und Förderbedingungen. Mehr Informationen finden Sie unter [bfi.wien](http://bfi.wien).


## Weitere Kurstermine

Kursnr.	Kurstermin	Wochentag und Uhrzeit	Lernformat
24BTDE0216	05.11.2024 bis 17.12.2024	Di, Do 18:00-21:15	Live-Online

## Das erwartet Sie

In einer zunehmend reizüberfluteten Welt kommt dem Grafikdesign eine tragende Rolle zu: Es gilt Informationen strukturiert und gut verständlich darzustellen. In diesem praxisorientierten Lehrgang vermitteln wir Ihnen die wichtigsten Grundlagen zu Formen, Komposition, Farbharmonie, Layout, Typografie, Druck- und Präsentationstechnik. Angereichert um neueste Erkenntnisse aus Neurodesign, Werbe- und Farbpsychologie erlangen Sie so rasch das nötige Rüstzeug und das Know-how-Fundament, um erfolgreich in die professionelle Welt des Grafikdesigns einzusteigen.



**Claudia Wilhelmer**

Lehrgangsführer:in

## Inhalte

### Modul 1: Form, Komposition und Farben

- Wahrnehmungssensibilisierung
- Experimentieren mit Form und Fläche
- Materialkunde, grafische Werkzeuge
- Skizze, Entwurf, Layout
- Materialkunde
- Primär-, Sekundär-, Tertiärfarben (Farbkreis nach Itten)
- Experimentieren mit verschiedenen Materialien, Farben und Techniken
- Kontrast, Farbharmonien, Farbräder
- Farbsysteme (CMYK, RGB, Vollton, Grauwerte, Schwarz, HKS, Pantone)
- Farbpsychologie - Einführung

### Modul 2: Grundlagen der Typografie und angewandte Typografie

- Textgliederung (HL, Subline, Copy, Bildunterschriften, Hervorhebungen, Anmerkungen, Fußnoten)
- VH, ZAB, Kerning, Laufweite, Grundlinienversatz
- Kursiv vs. Neigung,
- Schriftarten (Grotesk, Antiqua, Unzial, Schreibschrift)
- Fonts, Schriftfamilien (regular, halbfett/semibold, fett/bold ...) Schriftsatzdateien
- True Type, OpenType, Adobe ...
- Rastersysteme Teil 2 (Flyer, Folder, Zeitung, Buch)
- Satzspiegel
- Begriffsklärung: Logo, Schriftzug, Emblem, Signet, Wortmarke, Branding, CD, CI

### einfaches Gestalten für den Büroalltag mit MS-Word:

- Entwurf, Layout, Reinzeichnung eines Initialen-Logos
- Entwurf und Layout einer Visitenkarte
- Entwurf und Layout eines Folders

### Modul 3: Druckvorlagen, Druckvorstufe + Druck

- Fachbegriffe von Druckvorstufe/Preflight und Druck
- Basiswissen PDF-Dateien, Farbprofile
- Drucktechniken
- Papierqualitäten, Papierformate, Überfüllung, Veredelung
- Endfertigung (Falz, Schnitt, Stanzung, Prägung, Heftung, Bindung)
- Werbemedien im Print-Bereich

## Nutzen und Karrieremöglichkeiten

- Sie finden Ihren eigenen gestalterischen Stil.
- Sie verfügen über breitgefächertes Wissen bezüglich Farben, Materialien, Techniken, Typografie, visuelle Komposition und Druck.
- Sie können vorhandene Layouts fachgerecht beurteilen und werbewirksam verändern.
- Sie können Fachausdrücke sicher anwenden und Druckaufträge professionell bestellen.

## Abschluss

Nach bestandener Prüfung erhalten Sie das BFI Wien Zeugnis zum Nachweis Ihrer Fähigkeiten.

### Voraussetzungen

- Basis-EDV-Kenntnisse
- Interesse an designerischem Denken und Gestalten
- eine stabile Internetverbindung und der Zugang über einen Laptop / PC
- Kommunikationstool: Zoom (Die Teilnehmenden erklären sich bei der Anmeldung mit den Datenschutzrichtlinien von zoom.us einverstanden)
- MS Word (ab Office 2010 oder höher)
- ein größerer Tisch (mind. 120x80cm), gutes Licht, ungestörte Atmosphäre

### Zielgruppe

- Berufseinsteiger:innen, die in der Kreativbranche und/oder im Marketing Fuß fassen wollen
- Design-Interessierte
- Mitarbeiter:innen von Werbeabteilungen oder Werbeagenturen
- KMUs, EPUs und Personen, die im Rahmen ihrer beruflichen Tätigkeit Geschäftspapiere oder Werbematerialien erstellen (z.B. Folder, Visitenkarten...)
- Personen, die für Ihren Arbeitsbereich fundiertes Zusatzwissen im grafisch-gestalterischen Bereich erwerben, erweitern oder ergänzen möchten

### Bitte beachten Sie

Für die Handhabung der branchenweit üblichen Grafikprogramme empfehlen wir Ihnen zusätzlich die Lehrgänge "Grafikdesign: Software Essentials" sowie "Grafikdesign: Software Professional".